

## **Správa z konferencie Digitálna knižnica**

**9.11.-11.11.2015 Jasná**

V dňoch 9.-11.11.2015 sa v priestoroch hotela Družba v Jasnej konala už po osemnástykrát konferencia s názvom Digitálna knižnica. Konferencia bola zameraná na digitálne služby medzinárodných pamäťových inštitúcií. Podujatie organizovali Slovenská chemická knižnica v spolupráci so Slovenskou asociáciou knižníc, Centrom vedecko-technických informácií a Fakultou humanitných vied na Žilinskej univerzite v Žiline so zámerom vytvoriť priestor pre prezentáciu najaktuálnejších tém zástupcom vedúcich inštitúcií venujúcich sa knihovníctvu, archívniectvu, informačným technológiám, kultúrnym a zbierkovým aktivitám.

Konferencia začala okrúhlym stolom k projektu NISPEZ II, ktorého cieľom bolo posúdenie možností optimalizácie predplácaných informačných zdrojov ako aj ich možné rozšírenie o nové tituly. Po krátkej prestávke sa v nasledujúcom bloku konal workshop spoločnosti Elsevier, ktorý viedli Krzysztof Szymanski a Pavel Milasevic. Prvý deň konferencie bol ukončený diskusným večerom na tému “Necháme knižnice v kľude zomrieť?” ktorý moderovali Jozef Dzivák, riaditeľ Slovenskej chemickej knižnice v Bratislave a Štepanka Žižková z Národnej technickej knižnice v Prahe.

Druhý deň, 10.11. 2015 začal blokom workshopov na tému Šedá literatúra a Open Access v prostredí vysokých škôl. Ako prvý v tomto bloku vystúpili Petra Pejšová a Hana Vyčítalová z Národnej technickej knižnice v Prahe so svojim príspevkom s názvom Šedá literatúra. Nasledoval Ján Grman zo spoločnosti SVOP s témou GreyBiblib – 50 odtieňov šedej literatúry. Následne Eva Zámečníková z Centra vedecko-technických informácií SR poukázala na problematiku Open access v slovenskom prostredí. Po krátkej pauze vystúpil Jozef Dzivák z Centra vedecko-technických informácií SR s príspevkom pod názvom Lesk a bieda Open Access. Prvý blok konferencie uzavrel David Horký zo spoločnosti Thomson Reuters svojim príspevkom o Využití InCites pro hodnocení VaV – a jak je na tom Open Access?

Nasledoval druhý blok workshopov tohto dňa pod vedením Daniely Tóthovej a Emílie Antolíkovej z Hornozemplínskej knižnice vo Vranove nad Topľou, ktorý sa venoval téme Verejných knižníc v digitálnom veku. Po diskusií a krátkej prestávke nasledoval tretí workshop, ktorého hlavnou témou bol kolotoč publikačnej činnosti. Tento workshop viedli Ľudmila Hrčková a Marta Dušková z Centra vedecko-technických informácií SR.

Štvrtý a najrozsiahlejší Workshop tohto dňa bol venovaný téme Nové technológie, služby a zdroje pre digitálny vek knižníc, kde ako prvý vystúpil prodekan pre vedu a výskum Fakulty humanitných vied na Žilinskej univerzite Dušan Katuščák a predniesol príspevok s názvom Benchmarking – knižničné a informačné štúdiá a veda v Európe a v zahraničí. Ľubica Jedličková zo Slovenskej poľnohospodárskej univerzity v Nitre oboznámila prítomných s témou Perspektívy, horizonty a realita (niekde) v akademickej knižnici. Vasiliki Brachala zastupujúca spoločnosť Taylor & Francis predstavila novinky spoločnosti príspevkom s názvom Taylor & Francis update on latest acquisitions with focus on Slovak Research. Posledným v tomto bloku bol Norbert Végh zo Slovenskej knižnice pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči, ktorý predstavil nový systém ochrany zvukových súborov v digitálnej knižnici SKN v Levoči. Posledným bodom programu tohto dňa bol blok 5-minutových miniprezentácií na aktuálne témy z oblasti knihovníctva, v ktorej prítomní predstavili zaujímavé novinky.



Posledný deň konferencie 11.11.2015 bol venovaný oblasti digitalizácie, repozitárom a sprístupňovaniu digitálneho obsahu. Prvým prezentujúcim bol Vladimír Kysel' zo SLUK-u, ktorý predstavil národný projekt s názvom Digitálny fond tradičnej ľudovej kultúry, ktorého cieľom je inventarizácia, zber a digitalizácia kultúrnych objektov z oblasti tradičnej ľudovej kultúry a ich sprístupnenie verejnosti. Po ňom nasledovali Jaroslav Kvasnica a Rudolf Kreibich z Českej národnej knižnice s témou Webarchiv jako digitální knihovna. Miroslav Čapkovič zo Slovenskej chemickej knižnice v Bratislave predniesol príspevok s názvom Pozri

kto to hovorí – Dr. Watson. Christian Motovsky zo spoločnosti Exlibris oboznámil prítomných s príspevkom Odemknzte Vaši knihovnu pomoci systému nove generace – inteligentni spolupráce jednoduše. Posledným prednášajúcim na tejto konferencii bol Jozef Dživák zo Slovenskej chemickej knižnice s príspevkom Narodenie knihy.

Konferencia bola sprevádzaná výstavou technológií určených pre moderné knižnice, ako aj spoločenskými akciami s možnosťou neformálnych stretnutí.

Výsledkom konferencie Digitálna knižnica 2015 bolo spoločné pomenovanie aktuálnych problémov, náčrt možných riešení, ale najmä výmena skúseností knihovníkov pracujúcich vo verejnom, akademickom a súkromnom sektore.

