

Editoriál

Nové číslo nášho online časopisu opätovne pokračuje v prezentácii výsledkov výskumov projektu Pamäť Slovenska, kde sa v dvoch článkoch v rámci ochrany a záchrany nášho obrazového kultúrneho dedičstva hodnotí aktuálny stav dvoch zbierok diapozitívov z konca 50. rokov minulého storočia a porovnanie reprodukovateľnosti farieb z rôznych tlačových výstupov .

Ku koncu roku 2016 bol ukončený výskumný projekt venovaný dejinám knižníc na Slovensku, významným spôsobom zabezpečil zachovanie, interpretáciu a poukázanie na možnosti využívania písomného kultúrneho dedičstva zhromaždeného v pamäťových inštitúciách na Slovensku. Projekt vytvoril archív najdôležitejších informačných a dokumentových hodnôt k dejinám knižníc na Slovensku. Na základe pramenného výskumu sa podarilo zdokumentovať 4574 knižníc (resp. informácií o ich katalógoch), ktoré pôsobili na území Slovenska od začiatku 12. storočia do roku 1918, z toho 2376 s potvrdením existencie katalógu historickej knižnice. Časopis predstavuje najvýznamnejšie výsledky tohto výskumu i databázu a webový systém Katalógy historických knižníc. Predložený článok plní do istej miery aj úlohu používateľského manuálu, pričom sa zameriava predovšetkým na možnosti, s ktorými sa stretne bežný návštevník tohto webu.

Súpisom bakalárskych prác obhájených v akademickom roku 2015/2016 na Katedre mediamatiky a kultúrneho dedičstva predstavujeme a poukazujeme na širokospektrálnosť tém, ktorým sa naši študenti venovali v záverečných prácach, kde predstavili svoju samostatnú výskumnú činnosť v jadrových i voliteľných predmetoch knižnično-informačných štúdií.

Medzi nové rubriky v nasledujúcom období bude patriť Študentská príloha, ktorá bude patriť prezentácii prác študentov Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva a v budúcnosti možno aj študentov iných katedier a fakúlt. V rámci tohto čísla sme sa rozhodli predstaviť seminárne práce, ktoré vznikli na predmete Knižná kultúra. Seminárne práce našich študentov v budúcnosti môžu slúžiť ako doplnkový študijný materiál pre spomínaný predmet.

Redakcia